

LHR

PAPR CODE = 8021

پہلا گروپ : II (معمروضی طرز)

(پہلا گروپ)

ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات 'A'، 'B'، 'C' اور 'D' دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

دیئے گئے سوالات کے جوابات میں سے درست جواب منتخب کیجیے:

1-1	محنت پسند خردمند کو کس کا شاگرد بنایا گیا :	(A) کمال کا	(B) محنت کا	(C) ہنر کا	(D) غرور کا
2	جن نے تیرک کے طور پر اکبری کو مفت دی :	(A) یاقوت کی انگوٹھی	(B) فیروزے کی انگوٹھی	(C) سونے کی انگوٹھی	(D) موتیوں کی جوڑی
3	ڈرامہ دستک میں بیگم زیدی کی عمر ہے :	(A) پچالیس سال	(B) پچاس سال	(C) پچپن سال	(D) ستاون سال
4	مولانا ظفر علی خاں عام طور پر کتنی دیر میں نظم مکمل کر لیا کرتے تھے :	(A) دو گھنٹے میں	(B) ڈیڑھ گھنٹے میں	(C) ایک گھنٹے میں	(D) آدھ گھنٹے میں
5	مسلم لیگ کا قیام عمل میں آیا :	(A) 1906ء	(B) 1908ء	(C) 1910ء	(D) 1947ء

مطابقت اور حروف کے صحیح استعمال کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے :

6	”ادبی دنیا“ بند ہو --- :	(A) چکے ہیں	(B) چکا ہے	(C) چکی ہے	(D) چکے ہوئے ہیں
7	ہجوم نعرے --- :	(A) مار رہا ہے	(B) لگا رہے ہیں	(C) لگا رہا ہے	(D) مار رہے ہیں
8	میاں بیوی ہنسی خوشی --- :	(A) رہتی ہے	(B) رہتا ہے	(C) رہتے ہیں	(D) رہتی تھی
9	اگرچہ وہ غریب ہے --- دیانت دار ہے :	(A) البتہ	(B) جبکہ	(C) تاکہ	(D) لیکن
10	وہ صرف جھوٹا ہی نہیں --- چور بھی ہے :	(A) لیکن	(B) بلکہ	(C) کیونکہ	(D) چونکہ

رموز اوقاف کے اصولوں کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے :

11	تفصیلیہ کی علامت استعمال ہوتی ہے :	(A) جواب دینے کے لیے	(B) ٹھہراؤ کے لیے	(C) تفصیل کے لیے	(D) سوال پوچھنے کے لیے
12	(؛) علامت ہے :	(A) سکتہ کی	(B) وقفہ کی	(C) ختمہ کی	(D) رابطہ کی
13	سکتہ کہتے ہیں :	(A) سب سے کم ٹھہراؤ کو	(B) سوال پوچھنے کو	(C) فقرے کی تکمیل کو	(D) پکارنے کو
14	ندائیہ کی علامت استعمال ہوتی ہے :	(A) بھرپور ٹھہراؤ کے لیے	(B) جملہ معترضہ کے لیے	(C) کم ٹھہراؤ کے لیے	(D) پکارنے کے لیے
15	کسی کا قول نقل کرنے کے لیے علامت استعمال ہوتی ہے :	(A) قوسین	(B) داوین	(C) سکتہ	(D) وقفہ

امدادی افعال کے اصولوں کو مد نظر رکھتے ہوئے درست جواب منتخب کیجیے :

16	ڈالنا : (A) اُس نے لیٹر بکس میں خط ڈالا۔ (B) اسلم نے گلاس میں پانی ڈالا۔ (C) بی نے چوہے کو مار ڈالا۔ (D) اُس نے سالن میں نمک ڈالا۔
17	پڑنا : (A) وہ فرش پر پڑا رہا۔ (B) بچہ گر پڑا۔ (C) کاپی میز پر پڑی ہے۔ (D) اسلم نے خط پڑھا۔
18	لگنا : (A) مجھے بھوک لگی ہے۔ (B) کشتی کنارے جا لگی۔ (C) مزدور کے سر میں اینٹ لگی۔ (D) اسلم اچھا لگتا ہے۔
19	رکھنا : (A) کتابیں سنبھال رکھو۔ (B) کپڑے الماری میں رکھو۔ (C) روزے رکھنے فرش ہیں۔ (D) کاپی میز پر رکھو۔
20	آنا : (A) کسی روز میرے گھر آنا۔ (B) میرے سامنے مت آؤ۔ (C) ذرا ادھر کو آؤ۔ (D) بچے کو لے آؤ۔

رول نمبر----- (امیدوار خود پُر کرے) (تعلیمی سیشن 2014-2016 تا 2016-2018)

وقت : 2.40 گھنٹے
کل نمبر : 80

218 - (انٹرا پارٹ-II)

(دوسرا گروپ)

(حصہ اول)

LHR

اردو (لازمی)
پرچہ : II (انشائی طرز)

1,1,8

2. (الف) درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام بھی لکھیے :

یہ پہلا سبق تھا کتابِ ہدیٰ کا کہ ہے ساری مخلوق کنبہ خدا کا
وہی دوست ہے خالقِ دوسرا کا خلاق سے ہے جس کو رشتہ ولا کا

1,3,3,3

(ب) درج ذیل اشعار کی تشریح الگ الگ کیجیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے :

رونے سے کام بس کہ شب اے ہم نشیں رہا آنکھوں پہ کھینچتا میں ، سر آستیں رہا
نازک مزاج تھا میں بہت اس چمن کے بیچ جب تک رہا تو خندہ گل سے حزیں رہا
یارانِ گرم رو تو سب آگے نکل گئے ان سے میں تنگِ قافلہ پیچھے کہیں رہا

(حصہ دوم)

1,1,3,10

3۔ سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک جز کی تشریح کیجیے۔ نیز سبق کا عنوان اور مصنف کا نام بھی لکھیے :

(الف) غرض پہلی ہی ملاقات میں مزاج دار نے جن کے ساتھ ایسی بے تکلفی کی کہ اپنا حال جزو و کل اس سے کہہ دیا اور جن نے باتوں ہی باتوں میں تمام بھید معلوم کر لیا۔ ایک پہر کامل جن بیٹھی رہی۔ رخصت ہونے لگی تو مزاج دار نے بہت منت کی کہ اچھی بی جن، اب کب آؤ گی؟ جن نے کہا : ”میری بھانجی موم گروں کے چھتے میں رہتی ہے اور بہت بیمار ہے۔ اسی کے علاج کے واسطے میں آگرے سے آئی ہوں۔“

(ورق الٹئے)

